

FP18A

Aufgabenpaket LF 9

KW 42: 12.10.–16.10.2020

Liebe Klasse FP18A,

leider können wir uns diese Woche nicht persönlich sehen, sodass Sie sich bitte folgendes Thema selbstständig erarbeiten. Ich hoffe wir sehen uns schnell wieder und bleiben Sie bitte alle gesund.

Mit freundlichen Grüßen

Winter

Thema: Standardisierung

Lehr- und Arbeitsbuch Druck: Seite 208–209.

Bitte arbeiten Sie das Themengebiet Standardisierung (ab rechte Spalte S. 208) durch und machen Sie sich Stichpunkte in Ihren Hefter.

Sie sollten auch die Funktionsweise eines Densitometers verstehen und die Einzelteile benennen können. Lösen Sie bitte auch die Übungen auf Seite 209.

Siehe auch Seite 2 und 3 im pdf.



Auflichtdensitometer (TECHKON R 410)

Bei Problemen oder Fragen können Sie mich gern per Mail kontaktieren.

Standardisierung

Bei der Standardisierung geht es nicht darum, so punktgenau wie nur möglich zu drucken. Vielmehr geht es darum, die Veränderungen des Rasters innerhalb des Workflows von den Daten bis zum Druck festzulegen, damit gleichmäßige und wiederholbare Druckergebnisse entstehen. Durch diese Maßnahmen können der Druckvorstufe Vorgaben für Bilder gemacht werden. Die Rastertöne für bestimmte Farben lassen sich festlegen, da der Bildverarbeitung bekannt ist, um wie viel voller der Raster im Druck sein wird.

Ziele

- bessere Übereinstimmung zwischen Proof (Andruck) und Auflagendruck
- eine aus verschiedenen Proofs zusammengestellte Form problemlos drucken zu können
- kürzere Abstimmzeiten an der Fortdruckmaschine
- gezielte Anfertigung von Bild- und Grafikdateien
- insgesamt Zeit- und Kostenersparnis
- Qualitätssteigerung und Qualitätssicherung

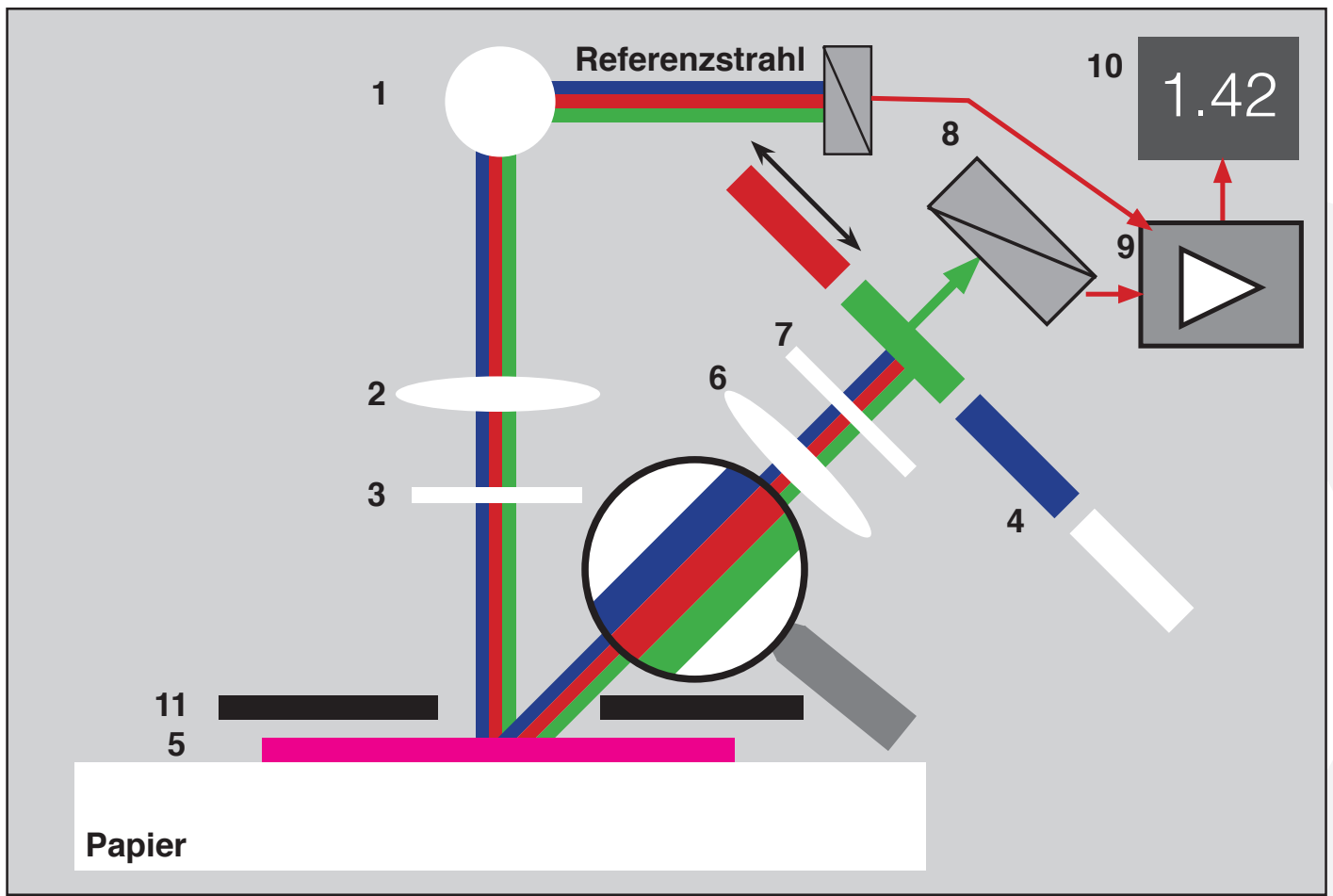
Densitometer

Der erfahrene Druckfachmann ist in der Lage, einen Mehrfarbendruck mit der Vorlage richtig abzustimmen und den Auflagendruck zu überwachen. Im ausgeruhten Zustand kann das menschliche Auge je nach Farbe Farbabweichungen von etwa 5 – 10 %, erkennen.

Bei Ermüdung und bei ungünstiger Beleuchtung sind erst weit höhere Abweichungen erkennbar.

Für den Qualitätsdruck ist jedoch die gleichmäßige Farbdichte durch die gesamte Auflage, auch bei Schichtbetrieb, wichtig. Außerdem können verschiedene Druckpraktiker über ein und denselben Druck unterschiedlicher Meinung sein. Die subjektiven Eindrücke können verschieden sein. Um objektive Aussagen machen zu können, kommt es darauf an, die Hauptmerkmale messbar zu machen.

- ist ein brauchbares Instrument, um objektive Aussagen zu machen,
--> vorausgesetzt, es wird richtig benutzt, seine Grenzen werden erkannt und eingehalten
- weiteres Messinstrument ist das Spektralfotometer
- misst die Farbe hinsichtlich ihres Bunttons, ihrer Buntheit und ihrer Helligkeit
- kann die gemessene Farbe mit einer anderen vergleichen



- 1 = _____
- 2 u. 6 = _____
- 3 u. 7 = _____
- 4 = _____
- 5 = _____
- 8 = _____
- 9 = _____
- 10 = _____
- 11 = _____

Densitometer sind farbenblind, einfacher aufgebaut und kosten deutlich weniger als Spektrofotometer.