

hier eine Aufgabe für die häusliche Lernzeit.

In den beiden letzten Unterrichtsstunden behandelten wir im Lernfeld 6 unter dem Thema Druckfarben: Pigmente, Bindemittel, Druckhilfsstoffe, Trocknungsarten. Zu diesen Themen ist eine Leistungskontrolle geplant. Vertiefen und verfestigen Sie mit Hilfe des Lehrbuches (**Lehr-und Arbeitsbuch von Manfred Aull Grundlagen der Print-und Digitalmedien, Seite: 307-308, sowie S. 286/287-spezielle Trocknungsarten**) und des Internets und Ihren Aufzeichnungen Ihr Wissen zu folgenden Schwerpunkten:

Schwarzpigmente, Buntpigmente, Metallpigmente
 Bindemittel mit Trägersubstanz
 chemisch trocknende Bindemittel, Zusammensetzung
 oxidative Trocknung/pflanzliche Öle/Herstellung Leinöl
 physikalische Trocknung
 physikalisch-chemisch Trocknung
 UV-Druckfarben, Vor-und Nachteile, Verwendung
 Druckhilfsmittel
 Zügigkeit, Viscosität

Beantworten Sie stichpunktartig folgende Fragen:

Was sind Hybrid-Druckfarben?

Was beinhaltet die Bezeichnung IR-Trocknung, welche Vor-und Nachteile hat diese Trocknung?

1. Durch welche Vorgänge trocknen die genannten Druckfarben?

Offsetdruckfarbe

- Wegschlagen Oxidation
 Verdampfen des Lösemittels

Tiefdruckfarbe

- Wegschlagen Oxidation
 Verdampfen des Lösemittels

Flexodruckfarbe

- Wegschlagen Oxidation
 Verdampfen des Lösemittels

Siebdruckfarbe

- Wegschlagen Oxidation
 Verdampfen des Lösemittels

2. Ordnen Sie den Trocknungsarten die richtige Bezeichnung zu!

Wegschlagen des Mineralöls

- chemische Trocknung
 physikalische Trocknung

Oxidation des Bindemittels

- chemische Trocknung
 physikalische Trocknung

Verdampfen des Lösemittels

- chemische Trocknung
 physikalische Trocknung

2. Aufgabe:

Beantworten Sie mit Hilfe des Lehrbuchs stichpunktartig:

Welche Trocknungsarten spielen bei folgenden Druckverfahren eine Rolle?

Offsetdruck

Tiefdruck

Flexodruck

Siebdruck

Kreuzen Sie dazu die Tabelle links an.

Zu diesen Schwerpunkten ist im nächsten Block eine Leistungskontrolle geplant.

Mit freundlichen Grüßen
 Frau Junker